

41^e

Congres van Astrologen

op 12 en 13 april 2014

met als thema:

„Astrologie: hulp in crisistijd.”



Het congressthema:

„Astrologie: hulp in crisistijd.”

Astrologia Omnis biedt een podium aan serieuze astrologen die, elk vanuit hun eigen richting of stroming, oude en nieuwe technieken bieden, naast zowel heel concrete als spirituele benaderingen, zodat u als deelnemer tal van aanknopingspunten krijgt. Sinds mensenheugenis heeft de mens de blik naar de sterren gericht om antwoorden te vinden op prangende vragen en inzicht te krijgen in probleemsituaties. De eeuwige ritmen aan de hemel bieden ook in de huidige chaotische tijd houvast en duidelijkheid, ongeacht of het nu gaat om inzicht in de beelden van het onbewuste of de dynamiek van relaties, of je maatschappelijke presentatie, of dat het gaat om wat er in de wereld van economie en geld speelt, steeds heeft de hemel een antwoord. We lezen de hemel in kunst en mode, in genezingsprocessen en geldaangelegenheden. Wie deze taal verstaat heeft een fantastische hulp in tijden van crisis.

Voor de nieuwste informatie:

www.astrologencongres.nl

Georganiseerd door de werkgroep
Astrologia Omnis

i.s.m. de stichting

Nederlands Astrologen Congres

in het **Congrescentrum**
Kontakt der Continenten

Amersfoortsestraat 20, 3769 AS Soesterberg.

Tel. 0346 – 351 755

Nadere inlichtingen:

Jacco Beens

Raaigras 41

2804 NB Gouda

Tel. 0182 – 532234

e-mail: secr@astrologencongres.nl

info@astrologencongres.nl

Albert Vermist

Beneluxlaan 781

1363 DA Almere

Tel. 036 – 8411608



Astrologia Omnis

„Het congres”

Het congres van ‘Astrologia Omnis’ is een jaarlijks terugkerend congres, dat ruimte biedt aan alle stromingen en opvattingen binnen de astrologie, en het podium biedt om belangrijk astrologisch gedachtegoed uit te dragen. U zult op ons congres allerlei invalshoeken tegenkomen, gepresenteerd door zowel bekende astrologen als aankomend nieuw talent dat de moeite waard is om te beluisteren. ‘Astrologia Omnis’ is ook voor velen een springplank voor hun astrologische carrière geworden. Er is een uitgebreide boekenstand, verzorgd door Uitgeverij Hajefa uit Zoetermeer.

De lezingen:



Constance Campagne is kunstenaar en astrologe en studeerde ook jungiaanse psychologie, mythologie en tarot. In haar atelier schildert ze vanuit de methode van Arno Stern, waarbij je beelden vanuit je onbewuste schildert. Door bezig te zijn met al deze gebieden rees bij haar de

vraag of er een correlatie bestaat tussen wat mensen schilderen en wat er psychologisch bij hen speelt, en of deze dynamieken ook weerspiegeld worden in hun geboortehoroscoop of in tijdelijke aspecten. Deze lezing laat zien wat Constance aan invloeden van astrologische factoren op de beeldtaal van het onbewuste gevonden heeft, ook in progressie en transit.



Frank Clifford is een internationaal bekend astroloog, leider van de London School of Astrology, samensteller van het Clifford Data Compendium voor Solar Fire, schrijver van verschillende boeken en een geliefd spreker. Hij deed diepgaand onderzoek naar betekenis en functie van de MC-IC as, die

zowel ons maatschappelijk imago als de boodschappen van onze ouders en onze familie-erfenis weergeeft. Het MC-complex onthult onze persoonlijke definitie van succes en onze diepgewortelde drijfveren om een maatschappelijke bijdrage te leveren. Wanneer we doen wat het MC beschrijft, en de ermee verbonden passie leven, zullen we erkenning krijgen en succes hebben.



Robert Doolaard studeerde aan de Academie voor Beeldende kunst te Rotterdam. Hij ziet astrologie als kunst en als wetenschap. Hij kreeg bekendheid door zijn planetair-cyclische geschiedschrijving „*Golven, Planetaire invloeden op de beschaving, 600 v.C.–2000 A.D.*”. Als wetenschappelijke toets verschenen

daarna „*Golven en Oorlogen 1500–2000*” dat in acht landen is gepubliceerd, en „*Dow Jones en de Saturnus-golf 1900–2012*”.

Robert voorspelde in 2004 dat het verstandig zou zijn om vanaf 2007 de beurs te verlaten en kreeg gelijk. Ondanks de financiële crisis, waar we voorlopig nog niet van verlost zijn, ziet hij onze tijd toch als de boeiendste periode van de geschiedenis. Hij gaat uitleggen waarom.

Hans Hamaker, foneticus, oud-radio-officier, uitgever en redacteur van *Symbolon*. Met de bewering dat astrologie

Programma

(wijzigingen voorbehouden)

Zaterdag 12 april 2014

09:00	Het congresgebouw gaat open
10:00–10:05	Opening door de voorzitter, Albert Vermist
10.05-11.05	Karen Hamaker-Zondag: Jods en ongeaspecteerde planeten in synaestrie. (1)
11.05–11.30	Koffie
11.30–12:30	Frank Clifford: Spotlights on Success: Making the most of your Midheaven. (Engels) (2)
12.50	Lunch
14.00–15.00	Irma Schogt: Economisch weerbericht. (3)
15.00-15.30	Thee
15.30–16.30	Hans Hamaker: De duiding geduid. Over mantiek en de psychologie van het duiden. (4)
16:30–17:30	Zus Luykx: Wim Zonneveld: leven en werk aan de hand van zijn secundaire Maan. Een visueel en auditief schouwspel. (5)
18.00	Diner – natuurlijk weer een feestelijk menu met een glas wijn!
20.00–21:30	Erik van Slooten & Vera Verhagen: Hoeveel wegen leiden naar Rome? De horoscoop klassiek en modern geduid.



de koningin der wetenschappen is, zullen niet velen nu nog instemmen. Dat intelligentie en wetenschap slechts mogelijk zijn dankzij uitgerend ons vermogen om te **duiden**, lijkt echter onweerlegbaar.

Zondag 13 april 2014

- 10.00–11.00 Pieter Kuiper:
Psychosomatiek en medische astrologie. (6)
- 11.00 Koffie
- 11.30–12.30 Robert Doolaard:
Gaat het nog, mensen? (7)
- 12.45 Lunch
- 14.00–15.00 Constance Campagne:
Is er een verband tussen astrologie en de beeldtaal van het onbewuste? 8)
- 15.00–15.30 Thee
- 15.30–16.30 Geneviève Wils:
Venus & Mode, een vrolijke dialezing. (9)
- 16.30–16.40 Samenvatting en sluiting door Karen Hamaker-Zondag

Maar wat is dan astrologisch duiden? En hoe verhoudt de astrologie zich tot andere mantische systemen?



Karen Hamaker-Zondag leidt meer dan 30 jaar de astrologie-opleiding *Achernar*, en werkt samen met Bettina Reijn aan de voorbereiding van een echte HBO-opleiding astrologie. Ze schreef meer dan 30 boeken, publiceert artikelen, en is een geliefd spreekster in binnen- en buitenland. Karen laat in deze lezing aan de

hand van een diepgaand uitgewerkt voorbeeld zien hoe je onbewust op zoek gaat naar relaties met mensen die aspecten op je jods en ongeaspecteerde planeten maken, welke verwickelingen dat kan geven, en hoe transits en progressies je in de armen drijven van de precies die mensen die deze aspecten met je maken!

Pieter Kuiper heeft sinds 1979 een homeopathiepraktijk in Bussum, en geeft les in homeopathie en astrologie, die bij hem hand in hand gaan. Zijn werken is gericht op het samen met de cliënt vaststellen wat de essenties zijn van de mentaal-emotionele en lichamelijke problematiek als totaalbeeld. Zijn lezing betreft grote vragen: vooral bij



chronische ziekten kennen we een groot dilemma met betrekking tot de vraag of een ziekte nu wel of niet een psychische of lichamelijke oorzaak of achtergrond heeft. En hoe zit het met de erfelijkheid, de invloed van vorige generaties? En zijn er ook antwoorden hieromtrent in de astrologie/medische astrologie?



Zus Luykx heeft haar interesse voor scheikunde ingeruild voor de astrologie, en haar diploma boekhouden komt van pas als bestuurslid van de ASAS, waar ze de financiën en de ledenadministratie beheert. Ze is astrologisch autodidact, gespecialiseerd in voorspellende astrologie en dwads. Wim Sonneveld is één

van de weinige grote idolen van Zus. Het lag dus voor de hand dat zij zijn leven een keer onder de loep zou nemen. De loop van de secundaire maan door de horoscoop en het leven van Wim Sonneveld zijn de leidraad geworden voor dit cabaret. Het is een op de astrologie gebaseerd visueel en auditief schouwspel geworden dat een genot is om te zien en te ervaren. Meezingen is niet verboden!



Irma Schogt is voormalig valutahandelaar en AVN-erkend financieel astrologe. Met haar Financiële Astrologie-modelportefeuille overtrof ze (officieel bevestigd) vanaf 2010 drie jaar achtereen de markt. Ze richtte het wereldwijde platform voor financiële astrologie op: *Market Timing Digest*.

De jaren 2008–2015 zitten vol crisisaspecten, zoals het Uranus-Pluto vierkant. Dit jaar is het staartje van planetenaspecten die effect hebben op regering, grootkapitaal, ons leven en portemonnee. Historisch onderzoek naar aspecten plus de actuele situatie in belangrijke horoscopen als die van de EU, de euro en Nederland laten zien wat we van 2014–2015 kunnen verwachten. Kom als winnaar uit de crisis tevoorschijn met deze kennis!



Genevieve Wils is AVN-erkend metafysisch astroloog, geeft consulten, cursussen en lezingen en richtte in 2008 de AstroSalon op. Hoe zit het met het schoonheidsideaal – en dus Venus – van couturiers? Beroemde ontwerpers hebben met hun Venus in teken

hun eigen Huis gesticht. Maar wat gebeurt er als er een nieuwe hoofdontwerper met een nieuwe Venus komt? En wat is de correlatie met de muzen van de couturiers? Hoe komen de jaarlijkse trends tot stand? En hoe zit het met je

eigen modegevoel? Verbaas je over wat Venus allemaal in petto heeft! Tot slot een miniquiz aan de hand van beeldmateriaal: in welk teken heeft deze couturier zijn/haar Venus staan?



Erik van Slooten woont in München en is als klassiek astroloog vooral actief in Duitsland, Oostenrijk, Zwitserland en Italië, waar hij cursussen en lezingen geeft. Van zijn Duitstalige boeken zijn er verschillende in andere talen vertaald. Hij is vele jaren leraar Nederlands, filosofie en Latijn geweest aan Europese scholen. In hoeverre is

het mogelijk horoscopen zinvol langs verschillende wegen te duiden? *Vera Verhagen en Erik van Slooten duiden dezelfde horoscoop van een bekende persoonlijkheid op zowel klassieke als modern psychologische manier. Het gaat de beide sprekers er niet om 'hun gelijk' te halen,*

maar om te laten zien wat klassiek en modern van elkaar kunnen leren waar ze elkaar kunnen aanvullen. Na afloop gaan Vera en Erik in discussie met elkaar en met het publiek onder leiding van Karen Hamaker.



Vera Verhagen heeft een consult- en lespraktijk als psychologisch astrologe. Haar specialiteit is geoastrologie, waarover zij graag lezingen, workshops en artikelen verzorgt. Opgeleid als sociaal psychologisch onderzoeker, heeft ze onderzoek naar de astrologische windroos gedaan en werkt nu aan

de voorbereidingen voor de onderzoeksmodule voor de eerste HBO-bacheloropleiding astrologie. Verder werkt ze als leerkracht en als remedial teacher in het basisonderwijs met dyslectische kinderen en hoogbegaafden.

TARIEVEN

Voor deelname aan het congres kunt u uit een van de volgende mogelijkheden kiezen:

Letter:	Omschrijving:	Normale prijs:	Korting:
A	Hele congres, alles inbegrepen vanaf zaterdagochtend	€ 272,95	€ 259,95
B	Als A, echter zonder logies	€ 229,70	€ 218,75
C	Als A, echter zonder logies en zonder lunch en diner	€ 180,60	€ 172,—
D	Zaterdagprogramma incl. lunch en diner	€ 167,50	€ 159,50
E	Zaterdagprogramma zonder lunch en diner	€ 128,00	€ 122,—
F	Zaterdagavondprogramma	€ 39,25	€ 39,25
G	Zondagprogramma incl. lunch	€ 101,85	€ 97,—
H	Zondagprogramma zonder lunch	€ 83,50	€ 79,50
J	Overnachting van vrijdag op zaterdag, incl. ontbijt	€ 45,15	€ 43,—
K	Losse lezing	€ 23,50	€ 22,50

AANMELDING

De bedragen met korting (rechter kolom) gelden uitsluitend bij aanmelding vóór 15 februari 2014. Daarna wordt de normale prijs in rekening gebracht. Bij annulering na 15 maart 2014 bent u de helft van het inschrijfgeld verschuldigd.

Een kopje koffie of thee in de pauze is bij de prijs inbegrepen.

Prijs voor een losse lunch: € 21,—

Prijs voor een los diner, inclusief 1 glas wijn € 34,25

Voor een eenpersoonskamer wordt € 23,50 per nacht extra in rekening gebracht.

Het is mogelijk tussen 17.30 en 20.00 op vrijdagavond in de bar een warm gerecht te nuttigen.

Aanmelding geschiedt door overmaking van de deelnamekosten op **bankrekening** 11.69.48.264 t.n.v. Penningmeester N.A.C., Gouda. Het overschrijvingsbericht geldt als bewijs van deelname.

IBAN: NL72RABO0116948264

BIC: RABONL2U

Gaarne vermelden: Penningmeester NAC, Gouda.

Gespreide betaling is mogelijk.

Wilt u bij uw overschrijving duidelijk aangeven:

- naam en adres (volledig, met voornaam, voorletters en postcode);
- deelnamecode (A, B, C, D, E, F, G, H, J of K);
- bij losse lezingen het nummer van de lezing(en) (zie programma-overzicht);
- man/vrouw (in verband met de kamerindeling);
- eventueel vegetarisch.